

Technik-Rider / Allgemeine Informationen zu der

Absolventenshow der Staatlichen Artistenschule Berlin 2019

Abendfüllende Varieté-Show mit einer Pause (2 x ca. 45 Minuten + 20 Minuten Pause)
Kürzere Versionen nach Absprache möglich - Tournéezeitraum Juni bis September 2019

Bühne

Bühne (Spielfläche für Bodendarbietungen)

- plane, waagerechte Spielfläche, komplett mit Tanzboden/→ Mali-Floor ausgelegt
- keine Unebenheiten, keine beschädigte Oberfläche (Verletzungsgefahr der Artisten!)
- Maße jeweils mind.: Breite 8,0 m / Tiefe 6,0 m / lichte Höhe 5,0 m
- ein fixer Hängepunkt im mittleren Bühnenbereich, ein seitlicher Hängepunkt für eine Umlenkrolle.
- Traglast für den Hängepunkt: mind. 300 kg, ein Abspannpunkt für Flaschenzug neben der Bühne auf der Seite vom Hängepunkt für Umlenkrolle
- ideale Höhe der Hängepunkte über dem Bühnenboden: 7 – 8 m, mind. jedoch 6 m
- Ein Tisch für Vorbereitungen von ca. 1 x 2 m Größe.
- 1 x Schokokuss (Süßigkeit) für die Show

Bei Auftrittssituationen ohne Hängepunkte kann die Lufthängung an einem Standapparat vorgenommen werden. Der Standapparat kann nach Absprache von uns gestellt werden.

Licht + Ton

- 24-Kanal-Lichtpult mit mind. 100 Speicherplätzen, weißes Licht Front/Gassen/Dusche
- 4 Floorspots, farbiges Stimmungslicht von hinten
- Professionelle PA-Anlage mit Eingang für Laptop, Monitorboxen
- Ein zusätzliches Audio-Kabel für Laptop auf der Bühne (DI-BOX)
- 4 DI-Boxen (Stereo-Klinke) 1 x Loopstation (inkl. Gitarre, Cello), 1x E-Schlagzeug, 2 x Akkordeon im Bühnenbereich
- 4 Hand-Funkmikrofone mit 2 x Galgenstativen
- Haze/Nebelmaschine
- Mehrere Schuko-Stromanschlüsse im Bereich der Bühne

Technik und technisches Personal werden vom Veranstalter gestellt. Bei Outdoor-Veranstaltung bitte nach gesondertem Licht-Technik-Rider fragen. Das technische Personal muss für die Einrichtung der Show in ausreichendem, zeitlichen Abstand zur Show anwesend sein – genaue Dauer der Einrichtung nach Absprache.

DER STAATLICHEN
ARTISTENSCHULE BERLIN

DIE ABSOLVENTENSHOW



Unterkunft / Verpflegung

Übernachtung / Frühstück für 11 Personen in Hotels oder Gästewohnungen, davon mind. zwei Einzelzimmer.

In der Regel erfolgt die Anreise am Tag vor der (ersten) Veranstaltung, die Abreise am Tag nach der (letzten) Veranstaltung. Am Anreisetag abends eine warme Mahlzeit, am ersten Showtag während der Proben tagsüber Snacks (belegte Brötchen/Obst/Suppe o.ä.) und Softdrinks / Kaffee, an Showtagen nach der Show warmes Essen.

Diese Angaben gelten für ideale Bedingungen vor Ort.

Für Anpassungen an besondere Anforderungen vor Ort sind individuelle Absprachen und Regelungen möglich – bitte sprechen Sie uns dafür an.

Stand: 11. Februar 2019 – Eventuelle Änderungen werden schnellstmöglich mitgeteilt.